

De janvier à avril 2025

## La Note

De : Audrey Schebat  
 Mise en scène : Audrey Schebat  
 Dist. : Sophie Marceau et François Berléand

*D'une grande finesse sans exclure la drôlerie*  
 L'OBS - 3 /4

*Excellent*  
 Le Figaro



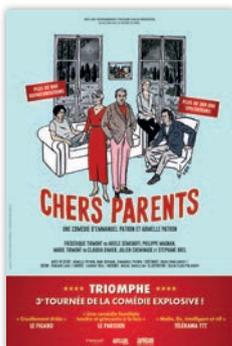
De janvier à avril 2025

## Un Tramway nommé Désir

De : Tennessee Williams  
 Mise en scène : Pauline Susini  
 Dist. : Cristiana Reali, Lionel Abelanski, Alysson Paradis...

*Formidable* France Inter

*On en oublierait Vivien Leigh et Marlon Brando* Télérama TTT



De septembre 2024 à janvier 2025

## Chers Parents

De : Emmanuel et Armelle Patron  
 M.e.s. : Armelle Patron, Anne Dupagne et Emmanuel Patron

*Cruellement drôle*  
 Le Figaro

*Malin, fin, intelligent et vif*  
 Télérama TTT



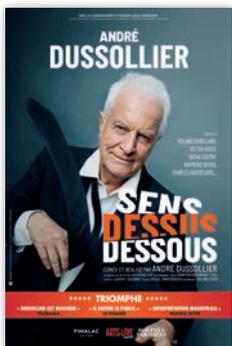
De janvier à mars 2025

## Piège pour un homme seul

De : Robert Thomas  
 Mise en scène : Michel Fau  
 Dist. : Régis Laspalès, Caterina Murino, Michel Fau, Sissi Duparc, Alexis Driollet et Denis D'Arcangelo

*Suspense garanti* Le Figaro

*Brillante comédie policière* France Inter



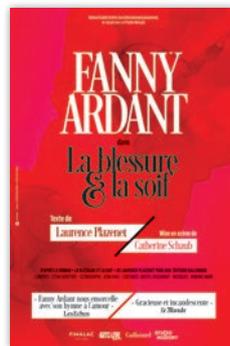
En janvier et février 2025

## Sens dessus dessous

De et avec : André Dussollier

*Dussollier est magique*  
 Télérama TTT

*Interprétation magistrale*  
 France Inter



2024 / 2025

## La Blessure et la soif

De : Laurence Plazenet  
 Mise en scène : Catherine Schaub  
 Distribution : Fanny Ardant

*Gracieuse et incandescente*  
 Le Monde

*Nous ensorcelle avec son hymne à l'amour*  
 Les Echos



### DIRECTION

.....

RICHARD CAILLAT

### ADMINISTRATION

.....

Carré Marigny  
 Théâtre Marigny  
 75008 Paris

### CONTACTS

.....

PAULINE HEUDE  
 01 53 96 70 10  
 p.heude@artslive-paris.fr

RAPHAËLE GAMBUS

01 53 96 70 15

r.gambus@artslive-paris.fr



De septembre à décembre 2024

## Borderline

De : Flavia Coste  
Mise en scène : Daniel Russo  
Dist. : Daniel Russo et Philippe Lelièvre

*Magnifiquement interprété*  
Le Figaro Magazine

*C'est une chorégraphie cette pièce !*  
France Inter



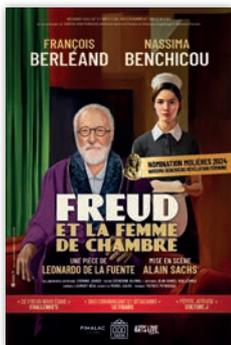
De septembre à décembre 2025

## Le Duplex

Texte et mise en scène : Didier Caron  
Dist. : Anny Duperey, Pascal Légitimimus,  
Francis Perrin et Corinne Touzet

*Le rire puissance quatre.*  
Paris Match

*Spectacle délirant où le public est roi !*  
Le Figaro



De septembre à décembre 2025

## Freud et la femme de chambre

De : Leonardo De La Fuente  
Mise en scène : Alain Sachs  
Distribution : François Berléand  
et Nassima Benchicou

*Duo convaincant et attachant*  
Le Figaro

Création 2024

*Ce Freud nous égale*  
Challenge's



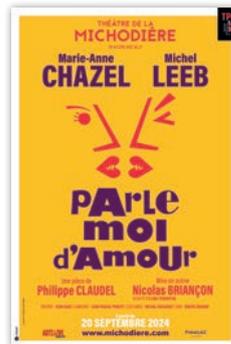
Saisons 2024 / 2025 / 2026

## Ce qui ne nous tue pas

De : James Hindman  
Adaptation : Melanie Page  
Mise en scène : Nicolas Briançon  
Distribution : Melanie Page

*On est bouleversé, on rit, on est ému*  
Télématin

*Impressionnant* France Inter



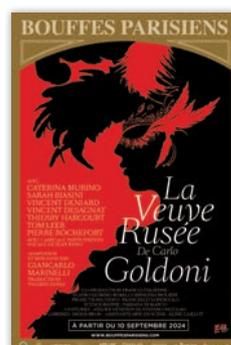
Saison 2025 / 2026

## Parle-moi d'amour

De : Philippe Claudel  
Mise en scène : Nicolas Briançon  
Dist. : Marie-Anne Chazel et Michel Leeb

Une dispute éclate et pas n'importe laquelle, celle qui fait s'affronter, comme dans un véritable combat de boxe, deux partenaires que plus de trente ans de vie commune ont fait se connaître par cœur.

Création 2024



À partir de février 2026

## La Veuve Rusée

De : Carlo Goldoni  
Adapt. et mise en scène : Giancarlo Marinelli  
Distribution : Caterina Murino, Sarah Biasini, Vincent Deniard, Vincent Desagnat, Thierry Harcourt, Tom Leeb, Pierre Rochefort et l'amicale participation vocale de Jean Reno

La Veuve Rusée est une pure comédie, un roman d'accompagnement, une aventure captivante et bien plus encore... Mais, plus que tout, c'est l'histoire d'une femme qui rêve et se bat pour sa liberté, car c'est elle qui fixe les règles !

Création 2024



**DIRECTION**  
.....  
RICHARD CAILLAT

**ADMINISTRATION**  
.....

Carré Marigny  
Théâtre Marigny  
75008 Paris

**CONTACTS**  
.....

PAULINE HEUDE  
01 53 96 70 10  
p.heude@artslive-paris.fr

RAPHAËLE GAMBUS  
01 53 96 70 15  
r.gambus@artslive-paris.fr

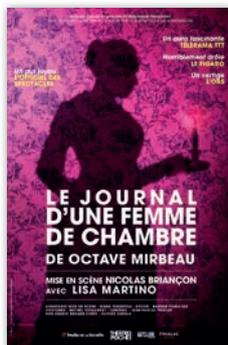


Création 2024

## Saison 2025 / 2026 Les gens de Bilbao naissent où ils veulent

De : Maria Larrea (éditions Grasset)  
Adaptation : Johanna Boygé  
et Elisabeth Ventura  
Mise en scène : Johanna Boygé  
Distribution : Bérénice Bejo

Ce seule en scène est le récit burlesque et haletant de l'enquête de l'autrice Maria Larrea sur ses origines : entre Bilbao et Paris, Bérénice Bejo incarne tous les personnages de la vie de notre narratrice, traversant les époques et les lieux.



## De septembre à décembre 2025 Le Journal d'une femme de chambre

De : Octave Mirbeau  
Mise en scène : Nicolas Briançon  
Distribution : Lisa Martino

*Une aura fascinante*  
Télérama TTT

*Horriblement drôle*  
Le Figaro



Création 2024

## De septembre à décembre 2025 Un atelier pour deux

De : Laurence Jyl  
Mise en scène : Jean-Luc Moreau  
Distribution : Véronique Jannot,  
Jean-Luc Moreau et Emmanuel  
Guttierrez

Cet *Atelier pour deux* est avant tout le lieu de la créativité, de la complicité artistique et du partage que vivent Sabine et Bertrand. Jusqu'au jour où l'amour frappe à la porte et que tout bascule.



Création 2024

## Saison 2025 / 2026 Vive le vent

De : Arnaud Gidouin, Philippe Lelièvre  
et Sören Prevost  
Mise en scène : Philippe Lelièvre  
Distribution : Enora Malagré, Sören  
Prevost, Paul Lefèvre, Philippe Dusseau  
et Benjamin Baffie

Et si le Père Noël avait fait un burnout quelques jours avant le 24 décembre... Et si la mère Noël en profitait pour essayer de vendre les ateliers de son mari à un magnat de l'immobilier... Et s'il ne restait plus sur place que deux lutins syndicalisés pour sauver ce symbole de Noël ? Qui tiendrait les rennes ?



### DIRECTION

.....  
RICHARD CAILLAT

### ADMINISTRATION

.....  
Carré Marigny  
Théâtre Marigny  
75008 Paris

### CONTACTS

.....  
PAULINE HEUDE  
01 53 96 70 10  
p.heude@artslive-paris.fr

### RAPHAËLE GAMBUS

01 53 96 70 15  
r.gambus@artslive-paris.fr